



Vornehme Eleganz

Das Inneneinrichtungskonzept bestimmt die Küche und den Eingangsbereich.

TEXT: Brigitte Kesselring | FOTO: Orea AG / orea-kuechen.ch

Das Wohngebäude am Vierwaldstättersee hebt sich in seiner klaren Architektur und hellen Betonoptik bewusst von den Nachbargebäuden ab. Die besondere Harmonie der Fassade ist den optisch durchlaufenden Geschossdecken und den übereinanderliegenden französischen Fenstern zu verdanken, die das Bild elegant strukturieren. Auch die hochwertigen Metallfenster in einem hellen Messington tragen dazu bei. Innen strahlt das Penthouse die gleiche Ruhe und einen adäquaten gehobenen Standard aus. Es verfügt über eine grosszügige Raumeinteilung und einen freien Blick ins Grüne und in die Ferne. Raumhohe Fensterfronten unterstreichen die Offenheit des Wohn- und Essbereiches mit seiner modernen Küche und lassen das Drinnen und Draussen nahezu grenzenlos ineinander übergehen.

GEMEINSAM ZUM BESTEN

Die Bauherrschaft hatte eine klare Vorstellung, wie ihr künftiger Wohnraum aussehen sollte. Eine in sich ruhende Gestaltung mit edlen Materialien von dezenter, natürlicher Eleganz stand im Vordergrund. Für die Küche hatte man die Schweizer Premiummarke Orea ausgewählt. David Spielhofer, CEO von Orea: «Mit der erfahrenen Bauherrschaft entwickelte sich ein spannender Planungsprozess auf Augenhöhe. Die Küche als Teil der Innenarchitektur und vor allem ihre Funktionalität standen im Mittelpunkt. Realisiert wurde eine massgeschneiderte Inneneinrichtung mit einem Küchen- und Materialkonzept, das sich mit THEWALL bis in den Eingangsbereich fortsetzt. Für den Schlafbereich und das Bad wurden ebenfalls Schranklösungen von Orea umgesetzt.»



Materialkonzept Küche
 Eiche stone sägeroh
 Aluminium beige
 Schwarz eloxierte Griffleisten
 Abdeckung Suter Silk Look S-Tec 8 mm
 Reduit in Laminat greige
 Bad in Lack porzellan

Geräteausstattung von Miele
 Miele Backofen, Dampfgarer, Gourmet-
 schublade, Geschirrspüler, Kühl-Gefrier-
 kombination und Weinschrank (Reduit).
 Dampfabzug BORA Professional

Wandverkleidungen
 THEWALL Wandverkleidungen in Eiche
 stone sägeroh



DIE KÜCHE

Die Küche wird von einem raumbreiten Hochschrankelement bestimmt, das gleichzeitig als Raumteiler zum anschliessenden Reduit dient. Die Türe, die dorthin führt, ist raffiniert und unsichtbar in die Hochschrankreihe integriert. Für die Ausgestaltung der Nische kam THEWALL in Eiche sägeroh zum Einsatz. Das Wandkonzept mit einschiebbaren Borden und Lichtelementen setzt sich seitlich fort und ist auch im Eingangsbereich mit einem integrierten Sideboard als Teil der Garderobe zu finden. Die Koch- und Arbeitsinsel hebt sich in Aluminium beige von den Schrank- und Wandpartien in dunkler Eiche ab. ■

1_Der offene Wohnbereich strahlt vornehme Eleganz und Grosszügigkeit aus. Hochwertige Materialien und wenige, betont aufeinander abgestimmte Farben unterstreichen das Bild. **2_**Im Eingangsbereich wurde THEWALL mit integriertem Sideboard als Teil des Garderobenbereiches eingesetzt. **3_**Hinter den eleganten Fronten wartet ein ebenso schönes Innenleben mit Stau- und Funktionsräumen. **4_**Hochschrank und Wandverkleidung entfalten ihre Wirkung als wohnliche Möbel und Inneneinrichtung. **5_**Kaum zu glauben, dass sich ganz links in der Küchenfront (Abb. 1) die Tür zum Reduit versteckt. Blick vom Reduit mit Weinkühlschrank zum Wohnbereich.

BEZUGSQUELLEN SEITE 119