



## CHICAGO

GETEILTE CITY – PERSÖNLICHE GEDANKEN EINES SCHWEIZER ARCHITEKTEN  
S SCHICHTEN, STAPELN, VERSCHLEIERN – JOHN RONANS ARCHITEKTUR  
STUDIO GANG – DIE ANGESAGTE ARCHITEKTIN JEANNE GANG IM GESPRÄCH  
CHICAGO SCHOOL(S) – ARCHITEKTUR, SOZIOLOGIE UND DER GEIST DER STADT

N°2 2017

[www.modulor.ch](http://www.modulor.ch)

# MODULØR

Architektur, Bauen, Recht

# LEBENDIGE KONTRASTE

Das neue Küchenmodell «Orea X» ist auf das Wesentliche reduziert und überrascht wegen des grossen Detailreichtums auf der ganzen Linie.



Das Küchenmodell «Orea X» ist für das breite Publikum gedacht. Die reduzierte Formensprache zeigt sich im neuen Modell kontrastreich und konsequent. Griffprofile, Auszüge, Besteckteileilungen und Scharniere sind allesamt in Anthrazit gehalten. Die farblich abgesetzten Aluminiumgriffprofile sind in Anthrazit oder farblos eloxiert erhältlich. Die Hochschränke sind raumhoch planbar und betonen die einheitliche Ästhetik. Besonderes Merkmal ist die innovative Küchenrückwand, die von filigranen, beleuchteten Tablaran aufgelockert wird. Dank integrierter Stromschiene lassen sich die Tablare frei positionieren. Die reduzierte Formensprache bringt eine ruhige Optik mit sich. Die Küche im Bild stellt einen angenehmen Kontrast zu den lebendigen Industrieoberflächen ihrer Umgebung her. Das von **OREA** entwickelte Accessoireskonzept korrespondiert mit der Form- und Materialsprache der «Orea X».

18 Die Küchen der Serie «Alno-star Dun» zeichnen sich durch eine durchgehende Linienführung aus. Die zeitgemässe Gestaltung integriert sich gut in den offenen Wohnraum von heute. Einzigartig ist das Wechselspiel von matten und glänzenden Oberflächen, wodurch je nach Lichteinfall andere Kontraste entstehen. Auf dem Bild ist die Küche in der Ausführung «Ferro Bronze/Ultraweiss Hochglanz» abgebildet. Mehr als zehn verschiedene Fronten stehen zur Verfügung.

ALNO

[www.alno.ch](http://www.alno.ch)

19 Grifflose Fronten liegen im Trend. Der österreichische Beschlägespezialist **BLUM** bietet verschiedene Lösungen, die mit grossflächigem, geradlinigem Design in einer grifflosen Schlichtheit überzeugen. Neu ist die Bewegungstechnologie «Tip-On Blumotion», wodurch sich die Fronten auf mechanischer Basis einfach öffnen und schliessen lassen. Für Klappen, Türen und Abzüge stehen unterschiedliche Designs zur Auswahl, wodurch sich Schränke auf die persönlichen Wünsche massschneiden lassen.

[www.blum.com](http://www.blum.com)

20 Die Kochfelder von **V-ZUG** zeichnen sich durch modernste Technologie, schöne Designs und flexible Einbauvarianten aus. Mit «OptiGlass» bringt das Schweizer Traditionsunternehmen eine Neuheit auf den Markt, welche dafür sorgt, dass das Kochfeld praktisch wie neu aussieht. Glaskeramik-Kochfelder mit «OptiGlass» verfügen zusätzlich über eine sehr harte Beschichtung. Diese macht das Kochfeld besonders robust, und dank dem Spiegelglasdesign lassen sich diese perfekt mit anderen V-Zug-Geräten in der Küche kombinieren. «OptiGlass» ist bei ausgewählten Kochfeldern aus dem Standardsortiment erhältlich.

[www.vzug.com](http://www.vzug.com)

21 Die Quarzoberfläche «Silestone» erhält für dieses Jahr die neue Kollektion «Eternal», die sechs neue Nuancen beinhaltet. Diese weisen eine an Naturstein angelehnte Maserung auf, welche die gesamte Platte durchdringt. Nebst Unitönen wie Iconic Black oder Iconic White, ist auch die neue Technologie «N-Boost» erhältlich. Bei Letzterer handelt es sich um eine zusätzliche Veredelung der Oberflächen, welche mehr Glanz, eine intensivere Farbwirkung sowie eine vereinfachte Instandhaltung und Reinigung verspricht. Im Bild ist die vom Speckstein inspirierte Farbe Charcoal Soapstone zu sehen. **COSENTINO**

[www.cosentino.com](http://www.cosentino.com)

[www.orea-kuechen.ch](http://www.orea-kuechen.ch)